



© D.R.

• Variation sur "Le thème du capitaine"

Folklore russe

► **Interprète : Stéphane Belleville**

Le répertoire russe est très prisé dans de nombreux pays. Il demande force, robustesse, endurance, et un niveau technique hors du commun. Il est amusant de remarquer que les pièces russes que nous donnons à des accordéonistes de très haut niveau français sont les mêmes que les très jeunes interprètes russes réalisent. C'est dans leur culture de jouer très vite et très fort dès leur plus jeune âge... Assurément un excellent moyen pour

luter contre leur rude climat. Cette pièce aux confluent du jazz, du folklore et de la musique contemporaine convient parfaitement à Stéphane Belleville. Cet ancien élève de mon cousin Jean-Claude Fath, excellent professeur installé en banlieue parisienne, a rejoint mon équipe depuis maintenant trois années. Comme tous les élèves de Jean-Claude, Stéphane est doté d'une vélocité époustouflante.

Variation sur le thème du "Capitaine"

Б > >
КОНЦЕРТНАЯ ИМПРОВИЗАЦИЯ

♩ **Improvvisato**

на тему И. Дунаевского

Б
Andante con anima